



디자인보호법 실전GS

강수민 변리사

56회 변리사 합격

sm56patent@gmail.com

[강의 목표]

2018년부터 디자인보호법이 P/F제도로 변하면서 선택과목의 비중보다는 필수과목에 대한 중요성이 높아지고 있습니다. 따라서, 본 실전GS 수업에서는 **디자인보호법의 효율적인 공부방법 제시와 논리적인 답안작성법을 통해 디자인보호법 PASS 할 뿐만 아니라, 나머지 필수과목인 3법에서 고득점 할 수 있는 방법 알려드리는 것**을 목표로 합니다.

[강의 소개]

1. 디자인보호법의 기출문제 분석을 통해 앞으로의 출제 경향과 맞는 문제를 출제합니다. 또한, 개정된 심사기준의 내용을 반영하여 수험생분들의 부담을 덜어드리겠습니다.
2. 목차구성과 判例나 사안포섭을 하여 답안작성 하는 방법을 통해 효율적인 답안작성 방법을 알려 드립니다.
3. 균형 있고 다양한 스타일의 문제에 대비 할 수 있도록 실전 감각을 키워드립니다.
4. 1:1 멘토링을 통해 답안지 첨삭이나 수험생활 전반에 대한 도움을 드리겠습니다.

[배부자료]

- ① 실전GS 문제 및 답안지, ② 判例자료(보충), ③ 개정 심사기준 내용,
- ④ 기출문제 분석을 통한 논점별 등급분류표, ⑤ 1~8회차 논점 정리표(8회차에 제공 예정)

[진도표]

회차	범위
1, 2회	성립요건, 캐릭터, 완성품과 부품의 법적관계, 특유디자인, 디자인보호법상 문자와 색채의 취급, 등록요건
3, 4회	디자인의 동일·유사, 관련디자인, 1디자인 1출원, 복수 디자인, 한 벌의 물품디자인, 이익제도, 심사, 출원공개, 보상금청구권, 정보제공제도, 디자인일부심사등록 이익신청,
5, 6회	디자인권, 이용·저촉, 침해와 구제(항변사유), 선출원에 의한 통상실시권, 심판·소송, 헤이그 국제출원
7, 8회	전 범위

※ 법과목 특성상 시험범위는 누적되며, 진도 외 개념이 포함될 수 있습니다.